















التعارف : مجدى صلاح عثمان زيادة _ العنوان : ٧ شارع سكة سريقة اللالة _ السيدة زينبج ع٠٥٠م













للتمارف : وفاحصه د زكى _المنوان : شارع درب غرية رقم ١٤ قسم الخليفة ج.ع.م















التعارف : شعبان احمد العوام _ العنوان : ١٤ شــــــارع الجيش بالرسكي ج٠ع٠٩











للتعارف : راوية عبد البسارى معهد _ العنوان : ١٠ تنارعمس بميدان زين العابدين _ السيدة زينب ج٠ع٠م

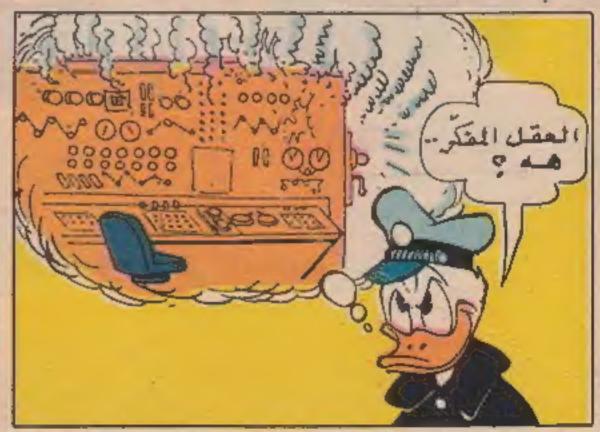








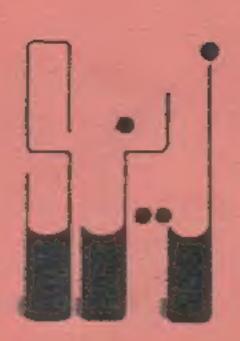




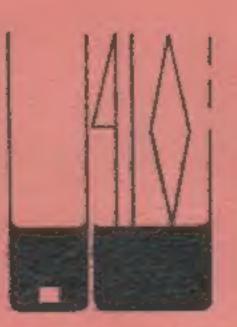




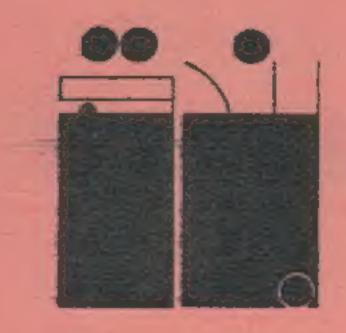
للتعارف : سناء محصد زكى العنوان : شارع درب غزيةر تم ١٤ قسم الخليفة ج.ع.م



هذه مسابقة ظريفة وبسيطة وحديدة في توعها . ! فأمامك أربعة اسسماء ٠٠ تفنن الخطاط في كتابتها ولكن اصبح من الصعب قراءتها . والاسماء الاربعية من أبطيبال المحلة المروفين ٥٠ فهـــل تستطيع الت أن تقسسرا هذه · · E slawy







جـوائر البسابقـة:

الجائزة الأولح : لعبة كرة فتدع خشبية الجائزة الثانية: مسجلد المائزة الثالثة: كيس متقود الجائزة الرابعة : داسشرة معسارف الجوارس - 19: و صوب الجرائزين ١٠- ٣٠ مجموعات هداييا ميكي شروط المسابقة .

1 - اكتب الاسماءبالترتيب وارسلها في خطاب الى مجلة « میکی» دار الهلال ۱۹ شاوع محمد عز العرب واكتب على الظرف: ﴿ مسابقة أسم مين ﴾ ٢ _اكتب اسمك وعنسوانك وأضحين في الخطاب ، والصق به كوبون المسابقة المنشسور على صفحة ٢ ٣ ــ أخر موعد لاســتلام

الردود يوم لا ابريل .

 ٤ - تظهر النتيجة في عدد -- 17 19

ه _ حظ سعيد لحميسع المشتركين .

1 commende

بقام محمد رمضان

_ ياسلام لو التاكسي ده يصبح بناعي .. يا سلام .. دا أنا كنت أيني قد الدنيا ..!

كان هذا هو الإحلم الجعيل الذي ظل يراود الاسطى « حسنين » كل ليلة وكل يوم .. والاسطى «حسنين» سلاق التاكسي .. رجل طيب جسار. محبوب من جيرانه .. يسكن في حي السيعة سكنا متواضعا نظيفا ، وله ابن صغير . وزوجته ست بيت معتلزة .. وهو سعيه جدا ببيت وأسرته ، ولا يعيبه الا هذه الاحسلام القذيلة التي يسرح معها خصوصيا وهو يقود التاكسي .. وفي انتظيف اشارة الرود الخفراء وبعد أن انتهى مرود المشاة كان الاسطى « حسينين » يحدث نفسه قائلا : « عال ! الإشارة الخفرا نورت .. وبعدين .. فيها الزباين .. يعنى ماحدش نده وقال تاكسى ! طبب على ميدان التحرير .. دبنا يرزق ، بيب .. بيب » .

وراود الحلم الجبيل خاطرالاسطى « حسنين » مرة اخرى . . « يا سلام! والله مش كتي على ربناً ، . يعنى بيل ما يدخل جبيى اخبر الليسل سبعين أو تمسانين فوش مش يبقى اربعة جنيه أو خمسة أهمست . . يعسني صاحب التسساكي يقي عنده اربعة تاكسيات وانا حافضل كند سواق على طول م، طيب واقواد ابنى « رشاد » مش يدخل مدرسة خاصة . . ايوه . . والمستدام « رشساد » مش تابس موضة برضه زي التأس النبيات . . ايوه م ونحل ونسكن في فيلا جميدة » . . والتقطت أنفا الاسطى « حسنين » مونا يناديه : تاكي . . تاكن . . وتتبه قائلا : على وائه فرجت ، . ووقف أمام الزبون قائلا :

- على فين يا استاذ لا - على الهرم يا اسطى :

وقال الاستعلى الاحستين الد في نفسه : ياه ! الهرم !! ده مشسسوار طويل جدا .. امنى يبقى الواحب صاحب تاكس وبلاش شقلة السواقة والتعب ده .. ونبههـــه الرجل: بالأول الله على الهرم يا أسطى : وأجاب حسنين : ايوه يا استاذ .. الهسرم . ، حاضر ده بسرعسة د. وتعجب الرجل لشرود الاسطى ﴿ حستين ١٠ رر وفعلا وصل الى الهوم بسرعاسة عجيبة .. لانه لم يكن يحام .. اثان العلم راوده مرة اخرى وهو داجع : باسلام . ، لو التاكس ده يصبح تناعی .. باسلام !! ده انهٔ کتت ابقی قد الدنيا .. وفجاة ظهر تور كشاف قوى لمربة قادمة من الإنجاد القابل جمل الاسطى ﴿ حسنين ﴾ يقفل عينيه ويغتجهما ليجد نفسه هو والتاكس بدخلان في شجرة على جانب الطريق

.. ويتهشم الوجه الأملى للمسربة وتنكسر الفوانيس وينزل الاسسطى المسنين الاصارخا .. ح أجيباجرة التعليج منين ! ادى اخرة الاحلام !وتكاد تطفق اللهمسة من عبنيه .. ويحضر دجل الرود ليلفظ بيلة عن المجادث وبطلب شرطة النجمة .. ويعخل الاسطى « حسنين » التاكسى في انتظار شرطة النجمة .. وهجمة يجد حقيبة جلدية .. ويصرخ : ابه ده ؟ شنطة الكن دى شنطة من!.. ؟ه .. لازم شسنطة السواكبه اللي وصلته للهرم .. لكن باترى فيها ابه .. لا .. لازم أسسسلمها للشرطة أحسن ! وحمل الاسطى « حسنين » الحقية عندما جاء دجال شرطة النجدة وركب معهم الى القسم التالية معضر السسسطدام التاكسي هناك .. وفي القسم كان الراكب هناك يكن الراكب هناك يكن الراكب هناك يكن الراكب هناك الاسطى « حسنين » ورقم التاكسي وفجاة صرخ الراكب أ

اهو .. هو ده سواق التاكس اللي كنت راكب معساد .. وادى الشنطة أهي .. ويفتح الفسابط الحقيبة ليجد بداخلها مكتى جنيبه .. وبحكم القانون بعلى الفسابط كلاسطى الاحسنين » مبلغ عشرين جنيها ويقرع الاسطى الاحسنين » مبلغ عشرين جنيها ويقرع الاسطى الاحسنين » من القسم في مصدل نفسه . . فقد وجد أجرة التصليح .. وتعجب فلكلا:

- الحمد لله.. بادوبات لقيت اجرة التصليح .. ومن دلوقت حرمت احلم احلام للبلغة وأنا باسوق .. التاكس والفعل سواق كده أحسن .. والواد « رشاد » بعخل مدرست بكون التعليم فيها مجانا زى بقية الناس .. والست من لازم تلبس موضة .. الحشمة أحسست .. والبيت اللي احتا فيه ستر وغطا علينسا والحمد لله .. والتعب .. هو فيه الله من التعب .







SCAN BY: M.RAAFAT & RABAB



هذا العمل هو لعشاق الكوميكس. و هو لغير اهداف ربحية و لتوفير المتعة الادبية فقط.. رجاء حذف الملف بعد قراءته و شراء النسخة الاصلية المرخصة عند نزولها الاسواق لدعم استمراريتها ..

.....

This is a Fan Base Production . not For Sale or Ebay .. Please Delete the File after Reading and Buy the Original Release When it Hits the Market to Suport its Continuity ..



أبنائي الفتواء

الفد نجح الرحل العظيم .. نجح جمال عبد النساصر .. وأنا لا أقصد أنه فاز في الإنهابات ، فكتسير من الرجال يفورون ، ولكنى اقصد عدا الإجماع الرائع الذي تجمع يه ، وهـ ذا الحب العظيم التي امت الأت به القلوب ٠٠

لاذا تحمه .. هذا الرحل ..؛

هل محبه لائه حقق الجسلاء ،، لانه أمم القناة ، لابه أعاد الارص الى العلام صاحبها الحقيقي ، لانه بني المصيانع والمسادس والمستشقيات ، لانه أعل محايه التعليم ، لاته اشرك العامل والعلاج في محلس الامه . . لانه يبني السيد العالى . . لانه . . ولانه . . ٧ . . ليس من اجل هذا فقط . . ولكني احبه أيضا من أحبكم . . أسم م ، من أجل المستعمل المشرق الذي نصبعه لكم ، من أجل الرحاء الذي سنعيش فيه الحيل المقبل ، من أحلكم اللم يصنع جمال كل هذا . من أجل إسائه ، أساء الحمهورية العربية المتحدة تؤمن المستغلل ويصنع الرخاء . . ويحمق الحلم - ويسنى الحمهورية العربية المنحدة لتصبح من اعظم دول العالم - . لهذا انتحما حمال عبد الناصر من ولهذا سنبخه من ونسخه مدى الحياة إن

اسمساه الفسائريين في مسابقة "مساذا سيلعسبون" ؟

وفاز بحرام جلد كل من :

الاسكندرية .. اسيف نبيل عطا الله .. طنطا

حل السابقة :

الصورة رفع ١١١ بلعب نتج يونج . العبورة رقم ۲۲٪ تلعب كسيرة

> الصورة رقم ٢٦١٪ يلمب كرەفدم الصورة رفم (١)) يلمب جمياز

الصورة رقم ١١٥١ يلب تئس

وفائل بقصمی کل من :

محسن مصطفی عمر _ الآفادرة _ محمید محمید محمید الاسكندرية _ عبد السلام مصد عبدالفنى _ فرشوط _ صفوت عبد السبح _شبين الكوم _ محمد الطاهر مرغم _ ليبها _ صعاد احمد تــــاهين _ الاسمكنيلية ـ غلاة غلايشي ـ بيروب ـ عصام عبد السلام سال الله _ قرة ـ هدى عبد السلام ب الاستكتبرية بمجدى فؤاد معوض ب العاهرة ب أحمه ذكريا أحما مد العاهرة مد ميسلاد بسي سميت مد القلعرة مد محمد عبد الحافظ

الفائر الاول : بدائرة معسارف ساقسيت همرو بهجت سا التأهرة

الفائر الثاني ! روائع شانسير دعادل ميخاليل جرجس - الاسماعيلية

احمه حسام الدين محمود صالح ـ العاهرة _ محمود علاء الدين الرزاز _

العاهرة ... سبع أحيد حميسان .. الفاهرة .. محمد وتسبيلي تجيب ...

وسيستمثل للعائزين خطابات تحدد صعاد وكيفية استلام الجوائز ل

الغلاف بريشه الفنان محيدا أتهامح

فيه الإشتراك المستوى (٦٢ عددا)في الجيهورية الدربية لاردب ، و و مناها نے فی السیدان ۱۵٫ فرشا سیدالیا کی سوریا والٹان ،جر ۱۱ کر ، نے ر اتحاد الريد العربي جيهستان ۽ ايالامريکتين ۾ دولاراند ۽ ياسر العاب والخلية تسعد بقدما لمسم الاشتر اللات الهكل في المعيورة الد .. السما والبودان بعوالة برعبة بافي الخبارج شحويل بصرى أو شيفيمروا أراجيان ق الجنهورية العربية التحدة - تين المستعد خَلُ وَالْمَرِينَ ٢١٪ آله لِيهِ؟ بِتَكُرِي وَمُرَائِلُي مِمَيِّهَا العَرَاقِ: ﴿ مَا

خبوق الطاع معنوفة كوسسة لا والساديزين 4 - 4 1000 C

رئيسة التعويير: عفت ناصر

بحكرا كرويت تعادلاني

مؤمست وأرالمعيالان









للتعارف صالح عبد الفتاح صالح، العنوان: شارع سعد رضياول قم ١ المطة الكبرى ٢٠٥٠









عند بعظه الحديده ...









فايزة أحمسه حنفي صمن _ العنوان : ٢٠٠شارع الكومي بالسيدة زينبه ج٠ع٠م

فارس في القرن العشري















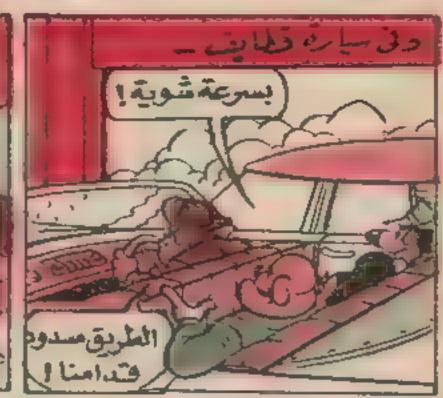




ظليطرف: المعد اكير محمد ... العنوان: شارع الكفاح .. باب النبخ .. محل الساعاتي محله الدين بعداد ... العراق

استيعظ ميكى من رحلته عبر الزمن ليجد نفسته في عصب ور الفرسان عوعاد التي القرنالمشرين مع العارس الشهير الا دارتئيان الا وفي حفيسته تنكرية خطعت ميمي عصابة ، وطلبت يقودا من ميكي. الذي جلس في انتظار ان تتصيل به المصافة



















المبقية بوع التميين المقارق











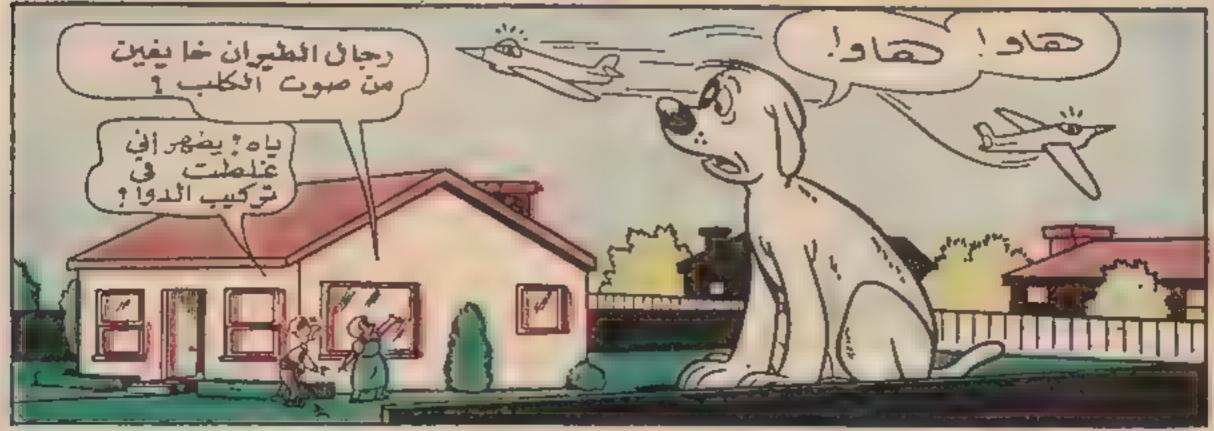
المتعارف : عادل ايو السعد فرج ـ الدنوان : ٧ حارة سميكة ـ جزيرة بدران ـ شيرا ج ع ع















كالتعارف: عبد الله محمد محمد عبد الجليل - العنوان: شارع الجبش بالارسين - المستويس ١٥٢ معل التمشة ج٠٤٠٦





























للعارف : مسعد مصطعى عسلى السيد ما العنوان : مدرسة المحمة الكبرى الثانوية للبني ما المحلة الكبرى حدعهم



مفامرة ..جديدة .. مسلسلة











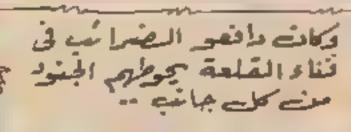














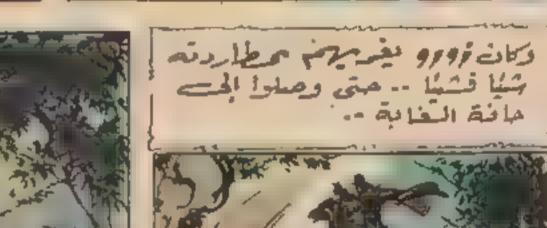


التعارف : وفاء فهمروديدناضروس العنوان : شارع ٢٦ يوليو منزل سعد الفائم - اسيوط ح٠٠٠٠







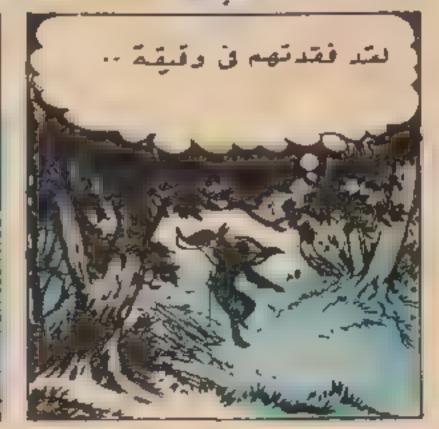


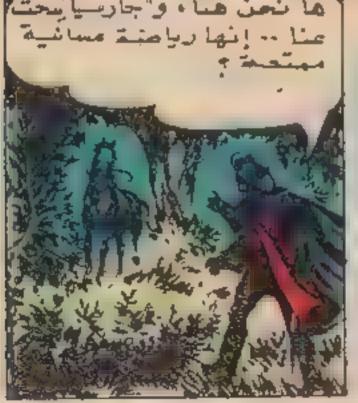












للنفارف: حمدي مجمود الكومي _العنوان: ٢٤ ثنارع الحصراوي بالمحة كبري ح٠٠ م

















المعارفة شعبان أحمد القوام _ العنوان : ١١ ـ اراع حيس _ الوسكى ١٠٠٠ ٠٠٠











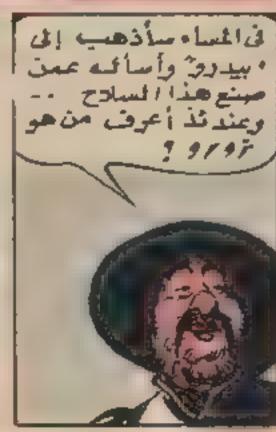






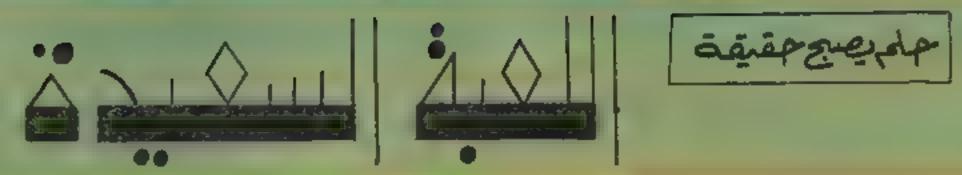








للتعارف : على عيد الله الحديد _ العنوان : سارع رواده رقم ٢٦ طراطس العرف _ لبيا



غدا تعرف الابتسامة طريقها الى الشفاه الحزينة ، غدا تعرف السعادة طريقها الى القاوب الوحيدة ، غدا ، يبدأ أسبى عاللعبة السعيدة!

صديقي القاريء ٠٠٠

ماذا أعسددت لنشترك في أسبوع اللعبة السعيدة . . ماذا اعددت لتلمقي معالانسانية ولتشارك الاطفال اخــوانك في تقديم حزء من مشــــاءرك وحنانك ..

هنا . . في مجلة « ميكي » بدأت اللعب تتوالى... والاولاد يجتمعون ليقالموا لعبهم . . الانساني النبيل . . وهناك في الإنتظار أطفال . . كثيرون . . في عبوتهم لهفة . . وفي قلوبهم أمل ووفي التظار لعبة سعيدة! و نحن كذلك _ هنا في مجلة « میکی »فی انتظار هدبتك ..

اللَّهِ يُسْتَظَّرُونُهَا .. هذا ـ في انتظارك ، شهادة تقدير لاشتراكك في المشروع الانساني العظيم ...

اللعبة التي استغنيت عنها ..

لتقدمها باسمك الى الاطفال

وهناك في قلوب الاطفال . . سعادة ، وشكر ، وحب ، . لك . . ولهديتك العزيزة . . هيا . . قدم هديتك الان . . اللعبة الى استغنيت عنها .. هيا ١٠ اشـــترك في صنع السعادة . . اشترك في وضع الابتسامة على الشهدة . . في زرع الامل في اللقلوب .. وشكرا . . شكرا لكل هؤلاء

الذين قدموا لعبهم . . وشكرا لكل الذين مسيقدمون العمهم . . والتي مازالت في الطريق ... والى اللقاء مع الإنسانية في هذا المشروع العطيل طوالهذا

> وسريبا ننشد أسماء المداريين التى اشتركت فى أسبوع " اللعبة السعيث " إ

وللتنسب أن مواعيد تقديم هديتك إلى دار الهلاك هي: الخماس 10 مارس من الساعة ١ إلى الساعة ٦٦ مارس من الساعه ١٠ إلى ٣ اللاثنين ٢٩ مارس من الساعة ١٠ الجه ٣ ـ الخماس اكوك أبريل من الساعة ١٠ الي ٣ ـ الجمعة ٢ أبريل من الساعة ١٠ صباحا الحي الساعة ٣



الدورة الأذيقية الأولى:

تشترك الدول الافريقية المتحررة في دورة رياضية أولى ٠٠ تقام في مدينة الكونجو برازافيل وذلك في شهر يوليو سنة ١٩٦٥ .

تشترك الجمهورية العربية المتحدة فيها بعشر لعبات هي: ألعاب القوى ـ السباحة ـ الملاكمة - الجودو - كرة القدم - كرة السلة رجال وسيدات - الكرة الطائرة - كرة اليد - التنس - السراجات •

وقد اهتم اتحاد كرة القسدم بهذه الدورة اهتماما كبيرا نظرا لتقارب المستوى بيئنا وبين الدول الشتركة في البطولة ، وقداختار بوسف الشريعي فريقنا الاهلى مطعما بوجوه جديدة

شابة مثل الجوهري وأبو رجيلة وحسن جبر وطلعت . وتقام الان في مدينة كمبالا عاصمة أوغندا تصفيات في الاعبات الجماعية مثل كرة القدم وكرة السلة ، والكرة الطائرة وذلك لدخبول العرق العبائزة في هنده التصفيات للعب في الادوار النهائية بالدورة نفسها في شهر يوليو سسنة ١٩٦٥ . وفي كرة القسدم يلعب فريقنا اليوم اولى مبارياته ضد فريق كينيا على ملعب استناد ((ناكي فويو)) وياهب ضد

اوغندا يوم ٢٧ على أن يعود يوم ٢٩ من نفس هذا الشهر ،

ومن الوجوه الجديدة:

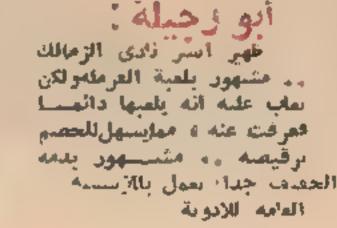


حارس مرمى نأدى الترسسانة . . كأن قبل ثلك حارسا لمسرمي كرة اليد وحارس مرمى فسريق شركة الطران العربية حيث يعمل موظعا بها . . احتل مركزه بجدارة بعد اصابة الرشيدي .

جناح ايسر ألثادي الاهلى .. مسراوغ ءء يجيد اللمب بالتدمن، لعب قبل ذلك ضمن فريسسق الصائع الحربية حيث بعمل .. يشطره مستغيل اذا لم يبق الكرة في قدمه اكثر من اللازم .

ومن الوحوم القديمسة اخترنا الشياذلي • • إما لماذا اخترناه فلأنه استبعد مزفريق دورة طوكيو لعدم اكتمال لياقته البدئية فكان هسلاا درسا له عمل عل أن يستثيد منه واستماد لياقته وأصبح نجما اكثر من ای وقت ۱۰۰

والشاذل من تجوم الترسانة ٠٠ بلمب باخلاص وبدون تعقيد وهو من اعهدة الفريق صاحب قدم من طراز الدفعيات الثقيلة ويجيد المصويب من جبيع الزوايا ** ومع أنه من فريق الترسابة الا انه يلعب على







الحوهري. للع الأشيال الذين احبلوا اماكنهم في فريق الزمالك ... اسمه ﴿ عبد الكريمالجوهري) وهو ابن عم الجسوهري لاعب النادي الاهلى ـ يلعب ساعد هجوم ايمن . . خالب بمدرسة امياية الثانوية ، في الشيبانوية العامة









١٩٦٤ - ١٩٥٢



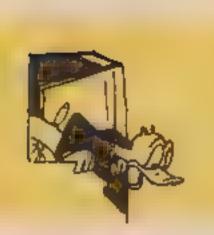


ركن هواة الطواج

صورة الرئيس

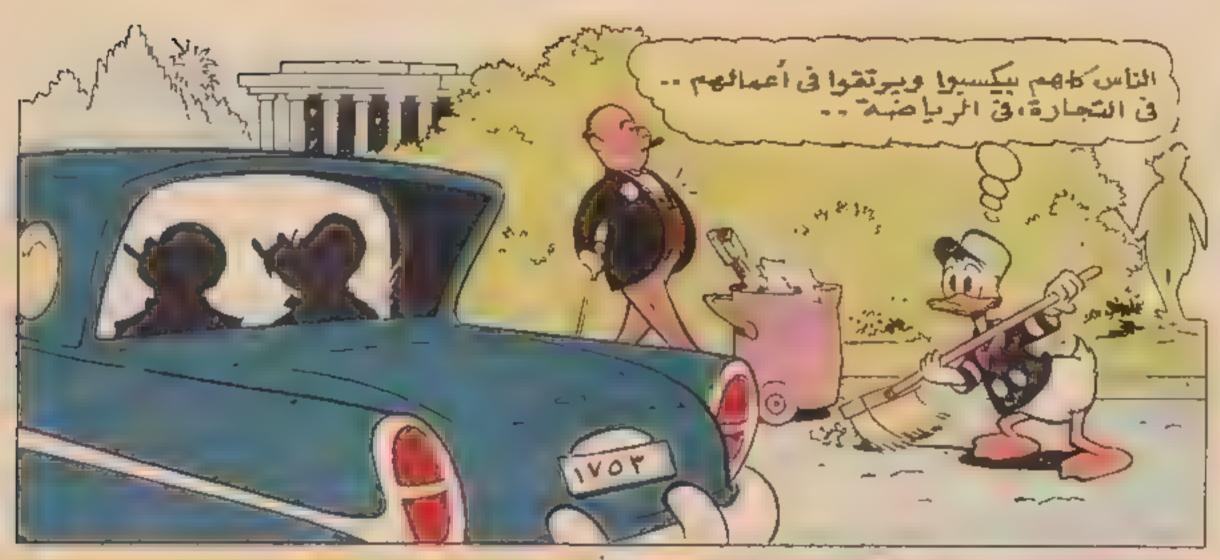
لاول مرة وبمناسبة العيد النسائى عشرلثورتنا المباركة ، تظهر صسورة الرئيس جمال عبد الناصر على طابع بريد · · وفي نفس الطابع صورتان للسد العالى اعظله مشروعات الثورة !

































للتعارف : فوزى على غريبيل _ العنوان : مدرسة طبرق المجــد الابتدائية _ طبرق _ ليبيا















للتعارف: محمد سليم سباق -العنوان : رأس غارب - البحبر الاحمر ج٠ع٠٦

















للتعارف: محمد محمود محمد قاسم - العنوان : رأس طرب -البحر الاحمر جافع و















للتعارف: نزيه نجيب جندى -العنوان: مدرسة رتى المسارف الاعدادية - طمأ - سوهاجج،ع،م